



J.Ph Dugat

Le métier de Patrick Cauderlier consiste à prendre des risques pour les autres

PROFESSION CASCADEUR:  
CE JEUNE MONTOIS A DOUBLÉ  
LES PLUS GRANDES VEDETTES

## L'amour du risque

Pour Patrick Cauderlier, la cascade, ce n'est pas un sport, c'est un métier.

Ce Montois exerce le sien dans les milieux du cinéma. Spécialisé dans la cascade physique, (varape, saut depuis un toit d'immeuble, acrobaties en général) il a eu l'occasion de doubler (ou de travailler avec) les plus grands acteurs français, depuis Belmondo jusqu'à Bernard Girardeau en passant par celui qu'il regrette le plus, Lino Ventura.

Venu à cette activité par le sport, (il joua au rugby à Narbonne et à Nice), il pratique un métier dit à risque certes, mais qui consiste surtout à éviter que les autres en prennent.

(Page 6)

# Vendée

## PROFESSION CASCADEUR !

*Patrick Cauderlier, qui est domicilié à Saint-Jean-de-Monts, est cascadeur de cinéma. Depuis quinze ans, il sillonne le monde entier pour doubler Ventura, Belmondo ou Girardeau. Le contraire d'un casse-cou.*

Profession cascadeur ! C'est la mention qui figure sur le passeport, passablement fatigué, de Patrick Cauderlier. Ce Montois s'est depuis une quinzaine d'année fait un nom dans le petit monde très fermé du cinéma et de la télévision. Car il y a cascadeur et cascadeur. Faire des acrobaties sur les places de village ce n'est pas du tout la tasse de thé de notre Vendéen. Son truc à lui c'est le cinéma d'abord, la télévision ensuite, ou encore la publicité.

Citer la filmographie de Patrick Cauderlier, ça remplirait un annuaire du téléphone (enfin presque...). Au hasard dans la liste : *Le Ruffian* (avec Lino Ventura et Bernard Girardeau), *Les Spécialistes* (avec Gérard Lanvin et Bernard Girardeau encore), *Papy fait de la résistance* (avec l'équipe du Splendid), *Pinot simple flic* (avec Philippe Jugnot), *A mort l'arbitre* (avec Eddy Mitchel et Carole Laure), *Flic ou voyou* (avec Jean-Paul Belmondo), etc. A la télévision on l'a « vu » dans *Marie Pervenche*, dans *Chateauvallon*, dans *Les Brigades du Tigre*, etc. Et dans la pub on l'a vu dans *Camel*, dans *Peugeot*...

### Spécialiste du physique

« Ma spécialité, ce sont les cascades physiques, explique Patrick Cauderlier : montagne, bagarres, plongée sous marine ». Ce qui ne l'empêche pas de travailler en ce moment fort souvent avec Rémy Julienne. Il est vrai que c'est dans des conditions bien précises. « Je viens de faire une télévi-



Patrick Cauderlier (à gauche) pendant le tournage des *Spécialistes* avec Bernard Girardeau et Gérard Lanvin.

sion pour les Allemands. Il fallait plonger dans un port avec une voiture. J'étais équipé d'un masque et d'une bouteille d'air comprimé. Tout le travail consiste à ne pas paniquer quand l'eau pénètre dans la voiture. J'ai attendu qu'elle touche le fond (12 m), puis je suis remonté en apnée ». Une cascade, ça ne se fait pas n'importe comment. Ça de-

mande en général une longue préparation. C'est d'ailleurs la raison pour laquelle Patrick Cauderlier est devenu régleur de cascades, spécialité vers laquelle il s'oriente de plus en plus. « L'âge venant, je ne pourrai sans doute plus faire autant d'exploits physiques, explique-t-il. Je me contenterai de régler à ce moment-là ». On n'en est pas encore là.

### Bernard Girardeau au bout d'un fil

À voyager dans le monde entier, de film en film, Patrick Cauderlier a rencontré pas mal d'acteurs. Celui qui lui laisse le plus grand souvenir, c'est Lino Ventura. « C'était un monsieur » dit-il. « En général les relations entre comédiens et cascadeurs sont excellentes,

raconte Patrick Cauderlier. Maintenant on essaie de les faire participer de plus en plus aux scènes d'action. Mais bien évidemment on ne les met en situation que quand tout est réglé : lumières, caméras, etc. Pas question de leur faire perdre tout leur influx sur une cascade ». Le régleur des cascades prend souvent de grosses responsabilités. « Girardeau je l'ai accroché à deux petits câbles au dessus de deux cents mètres de vide » raconte le Montois. Encore Bernard Girardeau est-il quelqu'un de sportif. Quand on a affaire à Michel Serrault par exemple, c'est encore différent.

Il arrive que les cascadeurs jouent de petits rôles dans les films. Dans *Les spécialistes* Patrick Cauderlier joue un truand qui fait une courte apparition. Dernièrement, pour un téléfilm américain, il a même tenu un rôle. « Mais il y avait surtout une grosse cascade à moto ».

Moralité, le cascadeur de cinéma n'est pas un casse-cou invétéré. Pour une scène qui dure quelques secondes, il passe souvent une journée entière à régler sa cascade. Tout cela Patrick Cauderlier aura l'occasion de l'expliquer du 7 au 11 septembre à Challans, au sein du salon de l'aventure qui s'intégrera dans la foire des Minées. Et comme malgré tout il aime aussi que ça bouge, il fera quelques démonstrations de chute sur tapis gonflable. Un cascadeur au tapis certes, mais depuis une tour de dix mètres, c'est gonflé !

J.-C. Dugat